

**Info:** Sonntagskonzert 6.11.2023 *Not only the Blues*

In der Konzertreihe „**Sonntagskonzerte**“ der Evangelischen Kirchengemeinde Rhede, findet unter dem Titel „**Not only the Blues**“ am Sonntag den 5.11.2023, um 17:00 Uhr im Paul-Gerhardt-Haus, Nordstrasse 39, in 46414 Rhede, ein vielversprechendes und musikalisch facettenreiches Doppelkonzert statt. Die auftretenden Künstler kommen aus der „unmittelbaren Nachbarschaft“, aus Borken. Wie der Titel „**Not only the Blues**“ schon verrät, werden neben eindrucksvollen Bluesong-Interpretationen auch Chorklänge besonderer Art und „blütenreicher Genre-Vielfalt“ zu Gehör gebracht. Die Künstler werden in 2 Blöcken vor und nach einer Pause, in der eine Erfrischung angeboten wird, auftreten. Der **Eintritt** ist wie immer **frei** und es wird aus aktuellen Gründen um **eine Spende** für von Krieg und Katastrophen betroffenen Regionen dieser Welt gebeten.



## Harry Guenter's Blues

**Harry Guenter** (alias Harald K.) spielt Coversongs aus den Genres Blues, Rock, Pop und Country. Seine eindrucksvollen Vocals begleitet er mit passenden Gitarren und für einige Blues- und Rocksongs



greift er auch auf eine selbst gebaute Zigarrenbox-Slide-Gitarre zurück. **Harry Guenters** Herzensangelegenheit ist es, die alten Bluesstücke nicht in Vergessenheit geraten zu lassen. Deshalb finden sich in seinem Repertoire Bluessongs aus dem vorigen Jahrhundert von Blueslegenden wie Muddy Waters, Son House, Blind Willie Johnson und John Lee Hooker wieder. Für dieses Konzert verspricht **Harry Guenter** „...werde ich einige Bluessongs auf der akustischen Gitarre, sowie der Zigarrenbox-Slidegitarre präsentieren. Darunter Stücke von Eric Clapton, Robert Johnson, Son House und Larkin Poe.“ Wir sagen: „Harry, hit it!“

## Fleurs de Chör „chorale Genre-Floristik“

2022 taten sich zwölf Sängerinnen und Sänger, alle in verschiedenen Chören aktiv, zu einer neuen Formation zusammen, um die Möglichkeiten eines kleineren Ensembles auszuloten. In etwa 5 jährlichen intensiven Proben wollen sie sich ein Programm erarbeiten, welches nicht auf ein bestimmtes musikalisches Genre begrenzt ist, und den Spaß am gemeinsamen Singen immer wieder neu befeuert. „So wie sich die verschiedenen Formen und Farben der Natur zu einem harmonischen Ganzen ergänzen, setzen die unterschiedlichsten Rhythmen, Stilrichtungen, Stimmungen und Arrangements ihre Farbakzente im Gesang der Gruppe“ (Sabine R-B)



Im Liederkranz finden sich u.a. „Take me home“, „Every breath you take“, „La mer“ und „As the deer“. Die **Fleurs de Chör** unter der Leitung von Sabine Reese-Blumentrath freuen sich an diesem Sonntagskonzert ihr kleines Repertoire zum ersten Mal öffentlich präsentieren zu dürfen. Mit **Peter Risthaus an der Gitarre**, steht ihnen ein routinierter Begleiter zur Seite.

„Klassisch-poppig-jazzig.-..., verrückte Sachen, nur was uns gefällt“ (Sabine R-B)